

Redengevende monumentbeschrijving (opbouw beschrijving en criteria)

De redengevende monumentbeschrijving is de basis voor plaatsing van een object op de gemeentelijke monumentenlijst. De redengevende monumentbeschrijving wordt gewoonlijk als volgt opgebouwd:

- Inleiding
Hierin worden vermeld de situering, alsook eventueel de historische ontwikkeling van het pand.
- Omschrijving
Deze omvat de architectuur- en kunsthistorische beschrijving.
- Waardering
Hierin worden de architectuurhistorische, stedenbouwkundige en cultuurhistorische, waarden benoemd die voor het specifieke object van belang zijn.

Criteria voor beoordeling:

Architectuur- en kunsthistorische criteria:

- a) het object is een goed voorbeeld van een bepaalde stijl of bouwtrant, of van het werk van een bekend architect, stedenbouwkundige of kunstenaar;
- b) het object is gaaf qua stijl en detaillering;
- c) het object vertegenwoordigt een unieke (bouw)techniek, (bouw)type of is typerend voor de ontwikkeling van de industriële techniek;
- d) het object heeft esthetische waarde op grond van vorm en detaillering van exterieur en/of interieur.

Planologische, landschappelijke en stedenbouwkundige criteria:

- e) het object vormt samen met bijgebouwen, kleine artefacten en erfbeplanting of tuinaanleg een karakteristiek geheel;
- f) het object maakt deel uit van een groter historisch geheel of complex;
- g) het object sluit, met name in historisch en geomorfologisch opzicht, aan bij het landschap;
- h) het object maakt deel uit van een gebied met een grote continuïteit, waardoor het historisch patroon van verkaveling, wegen en waterlopen goed geconserveerd is gebleven;
- i) het object vormt een onderdeel van een historisch stedenbouwkundige structuur of een historisch nederzettingstype;
- j) het object is karakteristiek voor dorp of streek.

Cultuurhistorische criteria:

- k) aan het object zijn historische herinneringen verbonden in de ruimste zin van het woord;
- l) het object vertegenwoordigt een aspect van de sociale of economische geschiedenis;
- m) het object is representatief voor een bepaalde fase in de ontwikkeling van dorp of streek.